

Andres Urrutia, <i>Agurra</i>	XI
-------------------------------------	----

* * *

Iñaki Aldekoa, <i>Bernardo Atxagaren</i> Etiopia	3
Xabier Altzibar, <i>Adéma Zaldubi politika aldetik</i>	25
Ur Apalategi Idirin, <i>Hiritiko ihesa: B. Atxaga eta M. Houellebecq-en ibilbide erkatuak</i>	65
Antton Aranburu, <i>Arrats bakardadean</i>	79
Gorka Aulestia Txakartegi, <i>Ramón Saizarbitoria: renovador de la novela euskérica</i>	81
Jon Casenave, <i>J. M. Lekuona, hitz-aurre egile: "Irakurle idealaren" idazkera zehatza</i>	97
Pello Esnal, <i>Errima bertsolaritzan: arau eta baliabide</i>	107
Juan Manuel Etxebarria Ayesta, <i>Zeberrioko kantak auspoa bildumaren nondik norakoa</i>	127
Karmelo Etxenagusia, <i>Juan Mari Lekuona eta liturgia enskaraz</i> ...	157
Sebastian Gartzia Trujillo, <i>Juan Mari Lekuonaren mimodramak eta ikonoak poema liburuaren zertaz eta zelan</i>	163

Jean Haritschelhar, <i>Iparraldeko olerkaritza</i>	199
Juan Kruz Igerabide, <i>Ttunkurrunku: haurra eta hitzaren berotasuna</i>	219
Jabier Kaltzakorta, <i>Sobre la canción arthizarra goizetan</i>	231
Jon Kortazar, <i>Arteen arteko elkarrizketa</i>	295
Emile Larre, <i>Hegoalderat buruz enetzat pausu ona</i>	315
Agustin Mendizabal Iturria, <i>Berdabioren bertso-doinuen inguruan: musika eta prosodia uztartuz</i>	321
Mari Jose Olaziregi, <i>Realismos contemporáneos y postmodernidad. En torno a la obsesión de Rossetti de Ramón Saizarbitoria</i>	351
Patziku Perurena, <i>Lekuonatarren kontraera trabukoren kantaz</i> . .	373
Ana M. Toledo Lezeta, <i>Linguae Vasconum Primitiae eta O. ten gaztaroa neurthitzetan: hain hurbil, hain urrun</i>	403
Patri Urkizu, <i>Ziri-bertso eta eske-kopla argitaragabeak (1770, 1827)</i>	429